

Shilin [士林區] et Beitou [北投]

En allant vers le nord, le long de la ligne de MRT qui va jusque Tansui, les quartiers de Shilin et Beitou sont parmi les plus agréables de la ville. Les espaces verts se font plus nombreux, et les sites à visiter ne manquent pas.

► **Shilin (士林區)** est le quartier le plus étendu de Taipei avec 62 000 km². Si le Parc national de Yangmingshan (陽明山國家公園) et le musée national du Palais (故宮博物院) sont indiscutablement ses deux joyaux, Shilin est également célèbre pour Tienmou (天母), le quartier chic de la ville où résident les expatriés. Les villas y sont magnifiques. Ce sont les soldats américains, à l'arrière du front vietnamien, qui ont été les premiers à s'installer dans cette zone. Aujourd'hui, l'Ecole américaine et l'Ecole japonaise de Taipei sont toutes les deux situées sur Chungshan North Road à Tienmou. On y trouve également un grand nombre de restaurants étrangers : français, suisses, allemands, coréens, canadiens...



Bibliothèque publique de Beitou.

► **Beitou (北投)** a été transformé par les Japonais, du temps de leur occupation, en un lieu de villégiature pour les officiers et les hauts fonctionnaires. Les sources chaudes qui ont fait la renommée du lieu se trouvent à la périphérie de la ville. A ne pas manquer.

BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE DE BEITOU

251 Guangming Road, Beitou District
① +886 2 2897 7682
M° Xinbeitou.

Construite au cœur des sources de Beitou, la bibliothèque est une petite institution. Un bâtiment très moderne et magnifique, totalement écologique, et superbement intégré dans son environnement naturel, preuve que le pays sait aussi construire des bâtiments modernes très réussis, et qui viennent compléter un lieu chargé d'histoire. On voudrait y rester des heures : l'occasion d'observer les étudiants plongés dans leurs livres, rappelant l'importance de l'éducation à Taïwan.

MUSÉE DES SOURCES CHAUDES DE BEITOU

2 Zhongshan Road, Beitou District
① +886 2 2893 9981
M° Xinbeitou.

Ce sont les Japonais qui ont importé la culture du bain à Taïwan, car même si l'île renfermait un patrimoine incroyablement riche en matière de sources chaudes, les habitants n'avaient pas développé cette activité. Ils préféraient s'installer sous l'une des cinq chutes d'eau du village pour se relaxer jusqu'à ce que l'occupant japonais, jugeant cette pratique très peu hygiénique, offre à la ville des bains publics. Construit en 1913 dans un style victorien, ce bâtiment entouré d'un jardin non moins superbe fait face à la rivière de Beitou. Plus grand établissement thermal d'Asie à l'époque, il copie l'architecture des bains du Mont Izu au Japon. Après quelques décennies d'activité, ce lieu a été oublié de tous jusqu'à ce qu'un maître d'école et ses élèves redécouvrent le lieu. En 1998, les bains de Beitou, restaurés à l'identique, rouvrent leurs portes mais cette fois sous la forme d'un musée. A l'intérieur, un bassin de 15 mètres sur 6, une vaste pièce équipée d'un tatami, restituent l'atmosphère de l'époque. A noter aussi les vitraux, qui restituent des couleurs magiques quand ils sont baignés de soleil, et la petite salle de cinéma, qui rappelle que Beitou fut un lieu de tournage très prisé, au point d'être surnommé le « Hollywood du cinéma taïwanais ». Sachez également que Hiro Hito, alors prince héritier et séjournant à Taïwan, venait profiter des sources de Beitou, et un pavillon fut construit spécialement pour lui. On ne le visite pas, mais on peut passer devant.

MUSÉE NATIONAL DU PALAIS

221 Section 2, Zhi Shan Road, Shilin District
① +886 2 6610 3600
www.npm.gov.tw

M° Shilin puis bus 255, 304 ou 30. Cinq mille ans de civilisation chinoise sont gardés dans ce sanctuaire de l'art qu'est le Musée national du Palais. A flanc de colline, le bâtiment semble rentrer dans la roche, au point que les Taiwanais disent avoir caché leurs trésors nationaux dans la montagne... Et toute plaisanterie a un fond de vérité puisque seules 15 000 pièces de la collection, qui compte 650 000 pièces – soit deux fois le patrimoine du Louvre –, sont exposées. Le reste est précautionneusement gardé dans des galeries creusées dans la montagne, à l'abri, dans des chambres à air conditionné ! Pour apprécier le musée et ses porcelaines, bronzes, poteries, objets de cultes, vêtements, peintures, cloisonnés, il faut compter au moins une journée de visite. Certains guides sont francophones, renseignez-vous auprès de l'accueil. Après la visite, le petit parc Chih Shan, en contrebas du bâtiment principal du musée (sur la gauche), est un lieu de détente agréable, et les bâtiments en bois qui l'ornent sont particulièrement réussis.

MUSÉE SHUNG YE DES ABORIGÈNES DE FORMOSE

282 Section 2, Zhi Shan Rd, Shilin District
① +886 2 2841 2611
www.museum.org.tw
M° Shilin puis prendre le bus 213, 255, 18 ou 19 jusqu'à l'école Wesley Girls.