

SAN FREDIANO ET SANTO SPIRITO

ARTISANAT, CRÉATIVITÉ ET APERITIVO

Jusqu'au tout début du troisième millénaire, l'Oltrarno restait le domaine des artisans qui y bénéficiaient de loyers moins chers tout en restant proches du cœur de Florence. Mais à compter des années 2010, l'installation d'expatriés et le tourisme toujours croissant ont changé totalement le paysage des quartiers jusque-là ouvriers de San Frediano et de Santo Spirito. Galeries d'art, bars à cocktails branchés et restaurants excentriques s'y sont multipliés, attirant une foule de voyageurs curieux de découvrir une facette moins connue de l'identité florentine.

Malgré leurs contradictions évidentes, San Frediano et Santo Spirito sont parmi les endroits les plus séduisants de la Florence d'aujourd'hui. Ils sont un terreau fertile pour les idées nouvelles, qui modifient le paysage urbain à une vitesse folle.

Pour les infos pratiques, voir le Carnet d'adresses p. 570

À SAVOIR

Séparés par la Via dei Serragli, ces deux quartiers voisins s'étirent sur 1 km environ le long de l'Arno. Venant du centre, on y accède en traversant le fleuve par le Ponte Santa Trinità, le Ponte alla Carraia ou le Ponte Amerigo Vespucci.



Crucifix de Michel-Ange, Basilica di Santo Spirito



Basilica di Santo Spirito

CHEF-D'ŒUVRE ARCHITECTURAL DE LA PREMIÈRE RENAISSANCE

Dernier projet du génial architecte Filippo Brunelleschi, la basilique de Santo Spirito à la façade certes inachevée mais harmonieuse l'occupe de 1444 jusqu'à sa mort deux ans plus tard. La sobriété extérieure de l'édifice au simple crépi crème ne laisse pas deviner la richesse intérieure de ce bijou de la première Renaissance florentine scandé par une immense double colonnade à chapiteaux corinthiens et aux arcs soulignés de *pietra serena* gris-bleu. La *Pala Nerli*, un retable de Filippino Lippi (1485-1488), et *Le Christ et la Femme adultère* d'Alessandro Allori (1577) comptent parmi ses richesses décoratives.

INCONTOURNABLES

- 1 Basilica di Santo Spirito
- 2 Cappella Brancacci

VOIR

- 3 Basilica di Santa Maria del Carmine
- 4 Female Arts in Florence

5 Fondazione

- Salvatore Romano
- 6 Giardino Torrigiani
- 7 Galleria Romanelli

SE RESTAURER

- 8 #RAW
- 9 Babae
- 10 Cuculia

11 Gelateria della

- Passera
- 12 Hostaria da Fulvio
- 13 'L Trippaio di San Frediano
- 14 La Cité
- 15 La Sorbettiera
- 16 Sbrino
- 17 Serre Torrigiani

PRENDRE UN VERRE

- 18 Il Conventino
- 19 Il Santino
- 20 MAD Souls & Spirits

SORTIR

- (voir 3) Sala Vanni

