

L'époque moderne

Bien qu'à Florence industries et commerces modernes se soient développés en dehors du centre historique, le **xx^e siècle** a fait peser bien des menaces sur le patrimoine artistique de la cité des Médicis. En dehors du Ponte Vecchio, tous les anciens ponts furent détruits pendant la Seconde Guerre mondiale, puis, en 1966, l'Arno déborda en une crue dévastatrice. Les Florentins ont réagi avec détermination, lançant d'ambitieux programmes de restauration et prenant des mesures énergiques pour lutter contre la pollution, en particulier automobile.



La Bohème (1896)
Les festivals de musique de la région (p. 39) mettent souvent à leur programme cet opéra de Puccini, compositeur toscan.

ATTENZIONE
a mt. 150
ZONA PEDONALE

Circulation
Depuis 1988, les voitures sont interdites dans le centre de Florence.



Record n.	7373	Cod. aggr.	0	Annulla	Codice	Anna	Provenienza	Codice di aggr.	Parziale	Totale
Zone	7556	Par. aggr.	1	Conferma				gazione	gazione	gazione
Codice		Tot. aggr.	1							
enna	0									

La restauration d'art

La Toscane, qui s'est spécialisée dans la rénovation d'œuvres d'art, utilise des techniques de pointe pour étudier des fresques telles que Le Cortège des Mages (p. 88, p. 93). Des ordinateurs permettent d'établir des cartes de répartition des pigments et des dommages structurels, préalablement à la restauration des œuvres.



Firenze Nuova

En s'installant en périphérie, à Nouvelle Florence, les industries ont préservé la fonction culturelle et touristique du centre.



Inondation de 1966
Le 4 novembre, l'Arno dépassa de 6 m le niveau des quais. Le flot boueux endommagea de nombreux trésors artistiques.

Une image numérisée permet de reconstituer les parties détruites.

Mode
Les stylistes florentins, tels Pucci, Gucci et Ferragamo (p. 276), ou encore Daelli et Coveri, ont acquis une réputation internationale.



Commandes du programme informatique



Où voir la Florence moderne

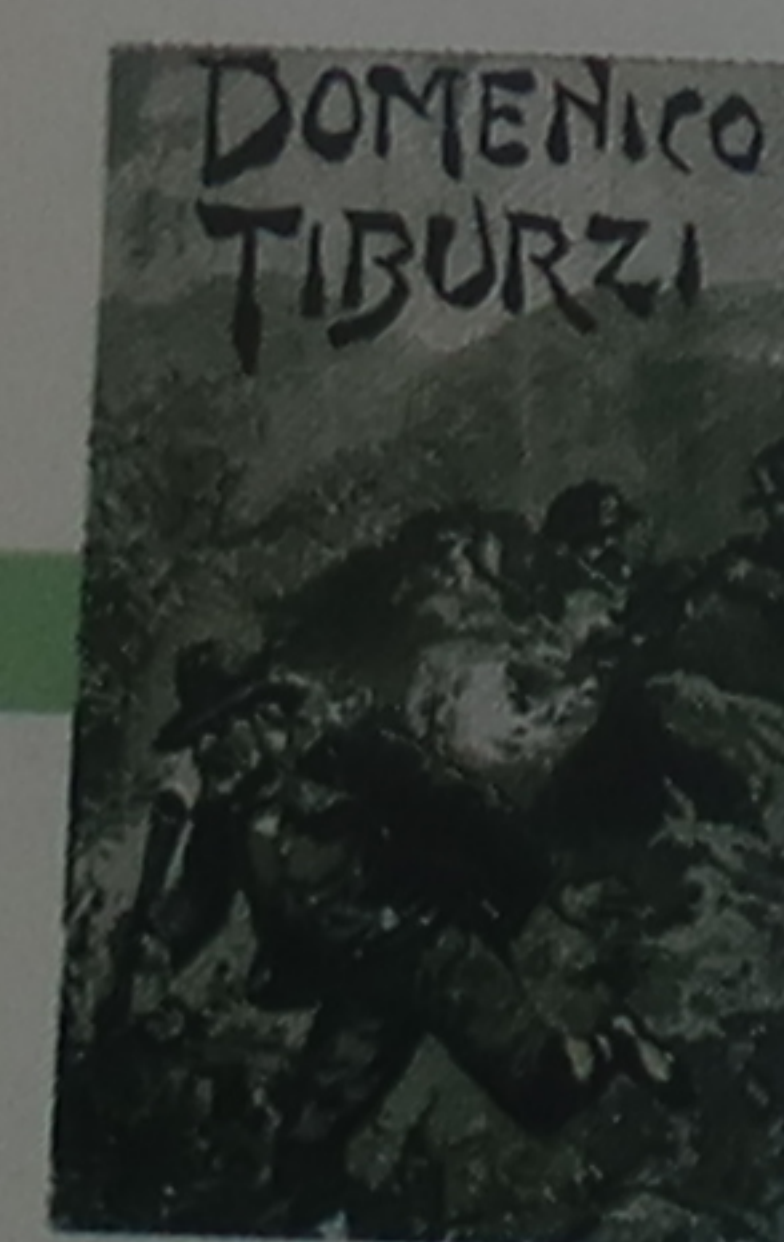
Les grands noms de la mode sont établis dans la via de' Tornabuoni et la via della Vigna Nuova (p. 109). Au museo Alinari (p. 117), les expositions de photographies retracent l'expansion de la cité au **xx^e siècle**. Le Crucifix de Cimabue, très endommagé, rappelle que le musée de Santa Croce (p. 76) a particulièrement souffert de l'inondation de 1966.



Gare ferroviaire (1935)
C'est l'un des intéressants édifices modernes du centre-ville de Florence (p. 117).



San Giovanni Battista (1964)
Giovanni Michelucci éleva son église moderne près de l'aéroport Amerigo-Vespucci.



Domenico Tiburzi, populaire brigand de la Maremma

1896 Première représentation de *La Bohème* de Puccini

1915 L'Italie entre dans la Première Guerre mondiale aux côtés des Alliés (France, Grande-Bretagne et Russie)

1896 Domenico Tiburzi est abattu au terme de 24 ans de poursuites

1922 Mussolini dirige le premier gouvernement fasciste

1943 Chute des fascistes

1940 L'Italie entre dans la Seconde Guerre mondiale aux côtés des Allemands

1944 Nombreux dégâts en Toscane pendant la retraite des nazis

1946 L'Italie devient une république

1966 Inondation de Florence

1957-1965 Boom industriel italien

Attentat aux Offices en 1993



1987 Le Sorpasso : l'économie italienne est l'une des plus dynamiques d'Europe

1999 L'Italie adopte l'euro

1993 Une bombe terroriste endommage les Offices

2010 Inauguration de la ligne 1 du tramway, qui relie le centre à la banlieue de Scandicci

2005 Après 26 ans de règne, le pape Jean-Paul II meurt le 2 avril. Benoît XVI lui succède le 19 avril, suivi par le pape François, élu en mars 2013